

公选课课程简介

课程 1：《红楼梦》中的传统文化

《红楼梦》作为中国古典文学的集大成之作，在中国文学史上具有崇高的地位和深远的影响。本课程带领学生了解《红楼梦》中的人物关系，其中包含的传统文化和民俗，以及红学研究情况。使学生通过学习更深入地了解中国传统文化，对人生、社会、人性等方面有更深刻的思考，并提高文学素养和审美能力。

课程 2：犯罪学经典案例十讲

犯罪学是一门研究犯罪行为的学科，主要关注犯罪的原因、预防和惩罚。它可以帮助人们更好地理解犯罪行为背后的原因，以及如何采取措施来预防和减少犯罪。犯罪学课程通常包括以下内容：犯罪学导论：介绍犯罪学的基本概念、研究方法、发展历程等。犯罪行为的原因：探讨犯罪行为背后的各种原因，包括社会因素、心理因素、经济因素等。犯罪行为的类型：介绍不同类型的犯罪行为，如暴力犯罪、财产犯罪、毒品犯罪等。犯罪预防：研究如何采取措施来预防犯罪行为的发生，包括加强法律制度、改善社会环境、提高个人素质等。犯罪控制与惩罚：探讨如何采取有效措施来控制 and 惩罚犯罪行为，包括执法、审判、刑罚等。案例分析：通过分析真实的案例，深入了解犯罪行为的特点、原因和应对措施。

犯罪学课程可以帮助人们更好地理解犯罪行为，从而采取有效措施来预防和减少犯罪。

课程 3：法律电影赏析

《电影中的法律世界》这门课程是一门结合电影与法律知识的跨学科课程。课程的主要目标是让学生通过观赏中外经典法律电影，学习基本的法律知识，并理解法律在社会生活中的重要性和应用。

在教学方式上，该课程采用影视赏析、边播边评的方法，使学生在轻松的氛围中学习法律知识。通过观看《东京审判》、《永不妥协》、《秋菊打官司》等经典法律电影，学生可以了解宪法、民法、刑法、行政法、公司法、国际法等基本法律知识，并学会运用法律知识解决基本问题，维护自身合法权益。

此外，课程还注重实践教学活动，通过穿插学生讨论等环节，提升学生的参与度和理解深度。课程的重点和难点在于通过中外影视作品向学生传达公平正义的法治理念、实体正义与程序正义以及中外法律文化的差异等基本问题。

在考核方式上，学生需要自选一部与法律题材有关的电影作品，在仔细观看后就某一方面问题撰写读后感，以检验学生对课程内容的理解和应用。

总的来说，《电影中的法律世界》这门课程旨在通过电影这一媒介，向学生普及法律知识，培养学生的法治观念，使其在日常生活中能够运用法律知识维护自身权益，实现普法目标。

课程 4：十大法律风险防范专题解读

房屋退租押金被扣、出借银行卡涉掩隐罪、朋友借钱不还.....面对纷繁复杂的法律关系，提高大学生法律风险防范意识，既是创新

创业的保障，也是平稳步入社会的基础。本课程围绕十大热点法律问题(创新创业、劳动就业、工伤社保、房屋租赁、民间借贷、婚姻家庭、遗产继承、消费者保护、交通事故、电诈帮信)，以通俗的语言、形象的案例，传授给在校学生最实用最好用的法律知识，以期提高法律风险意识并终身受用。

课程 5：人工智能概述

本课程开设的目的在于为学生扩展科学技术视野，帮助学生把握和理解人工智能学科在当前社会中的性质、地位和作用，掌握人工智能的基本理论、技术及研究方向；掌握人工智能技术在艺术、经济、新闻等行业的应用。让学生初步具备人工智能解决问题的思维与能力，为学生今后从事相关领域的研究工作或项目开发工作奠定基础。

课程主要包括：人工智能的概念与发展历史；人工智能的应用；人工智能与社会伦理之间的关系；人工智能在艺术方面的应用；人工智能在经济方面的应用；人工智能在新闻方面的应用；人工智能在市场营销方面的应用；人工智能技术为我们带来的发展与机遇。

课程 6：商务谈判

“人生就像一大张谈判桌，不管你喜欢不喜欢，你已经置身其中了”，谈判无处不在，商务谈判是一门课程，更像是场战争，也是一种艺术。

公共选修课《商务谈判》的开设，旨在提高我校学生的人文社科素养，在商务谈判的学习中注重文理通融，不限制于商务谈判教学谈判，培养学生的谈判意识（礼仪、沟通、博弈），训练学生的谈判思

维，从而从而掌握谈判策略。为实现培养目标打下人文素养基础。

此门课程的主要内容有：商务谈判导论、商务谈判沟通、商务谈判心理、商务谈判综合礼仪与实训，商务谈判准备、商务谈判策略，模拟商务谈判实训，商务谈判计划拟定。

课程 7：我心归处是幸福：幸福 36 问

课程结合幸福故事和现实热点，从定性、定量和幸福影响因素三个视角，有理有据有因地与学习者一起，分享什么是持久的灵性的幸福、持久的灵性的幸福有哪些影响因素、如何获得持久的灵性的幸福等幸福规律及方法应用。课程陪伴学习者认知心智的局限性，感悟幸福之“道”；突破自己的“舒适区”，修炼幸福之“术”。即知幸福之“道”，行幸福之“术”；知行合一，道术合一，润心铸魂，成就自我。